

Schreibmentoring Kunstgeschichte

Ort: SR 2 (3F-EG-20), Garnisongasse 13 (UniCampus), Hof 9, 1090 Wien
Zeit: montags 10:45-12:15h

Gruppe beginnt am: 16.03.2026

Schreibmentor*innen: Pia Wagner, Sveta Schwin, Ines Birke

Semesterplan (Änderungen vorbehalten):

16.03	Die Werkstatt betreten –von der eigenen Schreibbiografie
23.03.	Das Material prüfen - Thema finden, zuschneiden und Forschungsfrage formen
Osterferien 30.03. – 12.04.	
13.04.	Bauplan & Werkzeugkiste - Gliederung, Methode & Zeitplan
20.04.	Rohstoffe beschaffen - Literatur finden + Recherchestrategien
27.04.	Material sortieren – Lesen, exzerpieren & Literatur zuordnen
04.05.	An der Werkbank - Rohtext schreiben & Literatur integrieren
11.05.	Feinarbeit – überarbeiten & Feedback einholen
18.05.	Der letzte Schliff – Korrektur lesen & Feedback integrieren
01.06.	Wenn das Getriebe stockt – Strategien gegen Prokrastination und Blockaden
08.06.	Neue Werkzeuge - Richtiger Umgang mit KI: Forschungsethik & richtiges Prompting
15.06.	Die Werkbank räumen – Abschluss & offene Fragen

Termine für **Einzelberatungen** können in den Mentoring-Einheiten individuell vereinbart werden.