

Gerd Blum  
Giorgio Vasari

**Unkorrigierter Umbruch**

**© Verlag C. H. Beck**

Gerd Blum

# Giorgio Vasari

Der Erfinder der Renaissance

*Eine Biographie*

**Unkorrigierter Umbruch**

© **Verlag C. H. Beck**

Verlag C.H.Beck

Kurt W. Forster gewidmet

**Unkorrigierter Umbruch**  
**© Verlag C. H. Beck**

Mit 43 Abbildungen

© Verlag C.H.Beck oHG, München 2011

Satz: Fotosatz Amann, Aichstetten

Druck und Bindung: Druckerei C.H.Beck, Nördlingen

Gedruckt auf säurefreiem, alterungsbeständigem Papier

(hergestellt aus chlorfrei gebleichtem Zellstoff)

Printed in Germany

ISBN 978-3-406-61455-2

[www.beck.de](http://www.beck.de)

## INHALT

Vorwort .....	7
Einleitung .....	12
I. Kindheit und Jugend in Arezzo: Lateinschule und Künstlerwerkstatt, 1511–1524 .....	26
II. «Stadt der guten Augen und der bösen Zungen»: Jugendjahre in Florenz, 1524–1527 .....	59
III. «Nicht der Untergang einer Stadt, sondern der Welt»: Das Katastrophenjahr 1527 und das Ende der Hochrenaissance .....	70
IV. Wanderkünstler im Umkreis der Medici, 1527–1537 .....	82
V. Die Krise von 1537 und die Kunst der Klöster .....	100
VI. Erste Erfolge in den Metropolen, 1538–1546 .....	106
VII. Im Rom der Farnese und Michelangelos, 1542–1549 .....	117
VIII. Der Vater der Kunstgeschichte: Vasaris Viten, 1550 .....	144
IX. Architekt und Maler im Rom Julius' III., 1550–1554 .....	165
X. Im Kosmos Cosimos: Hofkünstler und Kunstintendant in Florenz, 1555–1574 ..	177
XI. Der Architekt von Florenz, 1555–1574 .....	209
XII. Letzte Dinge: Grabmal, Testament und Nachlassverwaltung .....	233
Schluss: Giovios Omelett, ein Pinienbrot von Pulci und Vasaris Kuchen .....	xxx

Anmerkungen .....	250
Literatur .....	251
Dank .....	xxx
Bildnachweis .....	252
Namenregister .....	253

**Unkorrigierter Umbruch**

**© Verlag C. H. Beck**