

Bewerbung Guard Parcours

BEWERBUNGSSCHLUSS | 30. JUNI 2021

Die internationale Kunstmesse Art Basel sucht Guards für Art Basel Parcours für einen Einsatz vom 20. September bis 26. September 2021. In der Funktion als Guard Parcours übernehmen Sie nach einer umfassenden Einführung mit drei Pflichtterminen in Basel folgende Aufgaben:

Vorbereitung

- Gründliches Studium der ausgestellten Kunstwerke und des Show Manuals

Aufgaben während der Show

- Vermitteln von Informationen zu den ausgestellten Werken, den Künstlern und allgemeinen Besucherinformationen
- Beantwortung von Fragen der Besuchern
- Bewachen der ausgestellten Kunstwerke
- Aufmerksames, freundliches und hilfsbereits Auftreten allen Besuchern gegenüber
- Melden von Auffälligkeiten, Schäden oder anderweitigen Mängeln an Kunstwerken
- Einhalten der vorgegebenen Einsatzpläne

Anforderungen

- Sie befinden sich im Studium der Kunstgeschichte und/oder Kunst- und Kulturvermittlung, mit Schwerpunkt moderne und zeitgenössische Kunst oder haben dieses kürzlich abgeschlossen
- Tadellose Umgangsformen und sicheres, aufgeschlossenes Auftreten
- Spass an Kommunikation und Vder ermittlung von Kunst
- Integrationsfähigkeit in einem lebhaften Betrieb
- Dienstleistungsorientierte, zuverlässige, disziplinierte und motivierte Person mit rascher Auffassungsgabe und exakter Arbeitsweise
- 100%-iger Arbeitseinsatz und Pünktlichkeit
- Hohe Belastbarkeit und Flexibilität
- Hohe Motivation bei allen Arbeitseinsätzen
- Psychisch und physisch stabil
- Kondition und Durchhaltevermögen / gute körperliche Verfassung
- Bereitschaft für unregelmässige Arbeitspensen (die Pausenzeiten variieren zwischen 11.00 und 18.00 Uhr)
- Stilsicheres Deutsch und Englisch (in Wort und Schrift) sowie idealerweise gute Französischkenntnisse
- Respektieren des Kleidercodes und der allgemeinen Erscheinungsanforderungen; gepflegtes Auftreten

Voraussetzung für einen Arbeitseinsatz bei der MCH Messe Schweiz (Basel) AG ist unter anderem, dass die entsprechende Person, falls sie nicht CH Staatsbürger/in ist, bereits im Besitz einer gültigen Schweizer Arbeits- bzw. Aufenthaltsbewilligung oder Bürger eines EU/EFTA-Staates ist.

Wenn Sie Interesse an einem solchen Einsatz haben, senden Sie bitte Ihre vollständig ausgefüllte Bewerbung mit Bildern bis zum 30. Juni 2021 per E-Mail (eine Datei, max. 2 MB) an Theresa Müller, Gallery & Project Manager (theresa.mueller@artbasel.com).

Wir freuen uns auf Ihre Bewerbung!

September 23–26, 2021

Art Basel, MCH Swiss Exhibition (Basel) Ltd., Messeplatz 10, 4005 Basel, Switzerland, artbasel.com

Bewerbung Guard Parcours

- Das ausgefüllte Formular ist als PDF (max. 2MB) per E-Mail an theresa.mueller@artbasel.com einzureichen.
- Sollten Sie nach dem Einreichen Ihrer Bewerbung eine anderweitige Arbeitsverpflichtung annehmen, ist die Art Basel umgehend zu informieren.
- Bitte senden Sie zusammen mit diesem Formular auch eine Kopie/Scan Ihrer ID/Passes.

Name Vorname

Strasse PLZ/Ort

Telefon E-Mail

Geburtsdatum / Nationalität

Kunstgeschichtsstudium

Universität / Studiengang

Aktuelles Fachsemester voraussichtliches Abschlussjahr

Nebenfach/-fächer

PRAKTISCHE TÄTIGKEITEN UND ERFAHRUNGEN IN DER KUNSTVERMITTLUNG

wann, wo

.....

Referenzen (Titel, Name, Telefonnummer) (obligatorisch)

.....

IM AUSSTELLUNGSBEREICH/KUNSTBEREICH

wann, wo

.....

Referenzen (Titel, Name, Telefonnummer) (obligatorisch)

.....

September 23–26, 2021

Art Basel, MCH Swiss Exhibition (Basel) Ltd., Messeplatz 10, 4005 Basel, Switzerland, artbasel.com

Bewerbung Guard Parcours

ERFAHRUNGEN/EINDRÜCKE IHRES LETZTEN BESUCHS EINER ART BASEL MESSE (SO FERN SIE NOCH NICHT ALS GUARD GEARBEITET HABEN)

Jahr Ort

Erfahrungen/Eindrücke

.....

.....

.....

.....

.....

.....

DREI AKTUELLE FOTOS | BITTE SCANNEN SIE DREI UNTERSCHIEDLICHE FOTOS VON IHNEN EIN.

Passfoto	Ganzkörperansicht	Ein Foto welches Ihre Persönlichkeit ausdrückt

Bewerbung Guard Parcours

SPRACHKENNTNISSE

Bitte notieren Sie Ausbildungsart und Dauer (bspw. Sprach-/Auslandaufenthalte etc.) und eine der folgenden Kategorien: Anfänger | fortgeschritten | fließend | verhandlungssicher | Muttersprache.

- Deutsch**
- Englisch**
- Französisch**
- Italienisch**
- Spanisch**
- weitere Sprachen**

INFORMATIONEN ZU EINSATZDAUER UND PAUSCHALENTLOHNUNG

Im Falle eines Einsatzes gilt Folgendes:

Der Einsatz wird pauschal entlohnt. Ist die vereinbarte und tatsächlich geleistete Vorbereitungs- resp. Einsatzzeit kürzer als die unten aufgeführten Aufwände, so kann die Pauschalentgeltung gekürzt werden. Die Präsenzzeit beginnt bereits im Vorfeld der Show. Die Vorbereitungen beginnen am 18. September vor Ort. Die ungefähren Einsatzzeiten eines allfälligen Einsatzes wären wie folgt:

Ort	Datum	Aufgaben	Stunden
Messe Basel	29. Juli 2021	Vorbereitung, 1. Instruktion	ca. 2 Stunden (online)
	15. September 2021	2. Instruktion	ca. 4 Stunden (Basel)
	18./19. September 2021	Vor Ort / Tour	ca. 2 Stunden (Basel)
Zuhause	Vor dem 15. September 2021	Selbststudium	ca. 10 Stunden
Show- gelände, Messe Basel	20–26. September 2021	Einsatz während der Show	Durchschnittlich 10 Stunden (total ca. 69 Stunden)
Total			ca. 87 Stunden
Pauschale			CHF 1'975.–

Bewerbung Guard Parcours

Während der Einsatzzeit von 20. September bis 26. September 2021 ist es nicht erlaubt, einem zweiten Arbeitsverhältnis nachzugehen. Ein Fernbleiben ist generell nicht möglich.

Bei einem Einsatz als Guard würden Sie u.a. Besucher über Kunstwerke informieren, Inhalte vermitteln und Kunstwerke betreuen. Für diese Tätigkeit sind der Besuch der Briefings und eine ausführliche Vorbereitung mit Studium der ausgestellten Werke obligatorisch. Wer an einem Termin nicht teilnimmt oder sich mit dem ausgehändigten Informationsmaterial nicht genügend auf den Einsatz vorbereitet, kann nicht als Guard eingesetzt werden.

Die individuellen Einsatzzeiten vor, während und allenfalls nach den Öffnungszeiten werden abgesprochen. Die durchschnittliche Arbeitszeit pro Tag beträgt ca. 9 bzw. 10 Stunden, kann aber in Ausnahmefällen auch überschritten werden. Die Höhe der gewährten Vorbereitungszeit wie auch die Höhe der Pauschalentlohnung selbst beinhaltet allfällige Abgeltungen für Überstunden, falls diese anfallen sollten. Die Pauschalentlohnung untersteht keinen Sozialversicherungsabzügen. Es können keine Spesen geltend gemacht werden.

Die Auszahlung der Pauschalentlohnung ist nur auf ein Schweizer Bankkonto möglich. Barauszahlungen können nicht vorgenommen werden.

Weitere Voraussetzungen und Bestimmungen

Im Falle eines Einsatzes gelten folgende Bestimmungen, die zwingende Voraussetzung für die Tätigkeit als Guard sind:

- Es ist nicht gestattet die Art Basel oder Ihre Tätigkeit als Guard als Plattform für eigene Zwecke zu nutzen oder um eigene geschäftliche Interessen voranzutreiben.
- Interviews zur Tätigkeit als Guard oder zu anderen Belangen der Art Basel sind untersagt.
- Während Ihrer Anstellung als Guard sollten Sie sich von Aussagen distanzieren, bei denen es sich nicht um Information zu den Kunstwerken oder allgemeine Besucherinformation handelt.
- Während Ihres Einsatzes sind Sie als Aushilfen für die MCH Messe Schweiz (Basel) AG temporär angestellt. Dies ermächtigt zu keinen weiteren Sonderleistungen wie VIP-Karte, Parkplätze oder Verpflegung.

Bitte lesen Sie das Formular und die darin enthaltenen Anforderungen und Bedingungen sorgfältig durch. Falls Sie Interesse an einem Einsatz zu diesen Bedingungen haben und diese Bedingungen einhalten können, unterschreiben Sie bitte die Bewerbung und retournieren sie uns. Wir werden Ihre Bewerbung prüfen und uns mit Ihnen in Verbindung setzen. Bitte beachten Sie, dass ein Arbeitsverhältnis über den Einsatz nur zustande kommt, sofern der Einsatzvertrag beidseitig unterzeichnet ist und sofern die Art Basel im geplanten Umfang durchgeführt wird (dies in Anbetracht der Covid-Situation).

Ort, Datum

Unterschrift