

Ab **01.03.2021** ist die Position eines/einer

## **Studienassistenten\*in am Institut für Kunstgeschichte**

zu besetzen.

Am Institut für Kunstgeschichte (Professur für Globale Gegenwartskunst), einer Subeinheit der Historisch-Kulturwissenschaftlichen Fakultät, wird ein\*e Studienassistent\*in mit Arbeitsbeginn am **01.03.2021** gesucht.

**Dauer der Befristung:** 4 Monate (01.03.2021 – 30.06.2021)

Beschäftigungsausmaß: 10 Stunden/Woche.

**Einstufung gemäß Kollektivvertrag:** §48 VwGr. C. Darüber hinaus können anrechenbare Berufserfahrungen die Einstufung und damit das Entgelt bestimmen.

### **Ihre Aufgaben:**

Unterstützung der Professur für Globale Gegenwartskunst (Univ.-Prof. Dr. Magdalena Nieslony) in Lehre und Forschung, u.a. bei Literaturrecherche und -beschaffung (auch interdisziplinär, z.B. mithilfe von Datenbanken/Katalogen der Philosophie und Medienwissenschaften), Bildrecherchen, Unterstützung bei der Planung und Durchführung von Exkursionen, Hilfe im Zuge der Vorbereitung von Vorträgen und Publikationen (Lektorat, Endredaktion, Abbildungsbeschaffung und Einholung von Bildrechten), sowie Datenbankpflege.

### **Ihr Profil:**

Sie sind Studierende\*r des Bachelor- oder Masterstudiums Kunstgeschichte mit überdurchschnittlichem Leistungsprofil, ausgeprägtem Interesse an zeitgenössischer Kunst und sehr guten mündlichen und schriftlichen Deutschkenntnissen; Sie arbeiten gründlich, zuverlässig und sind sehr gut organisiert. Von Vorteil wären zudem Kenntnisse slawischer Sprachen (insbesondere Polnisch und/oder Russisch), sowie Interesse an neuen Medien und Technologien.

### **Ihre Bewerbung:**

Wir freuen uns auf Ihre Bewerbung mit einem Lebenslauf, einem Motivationsschreiben, dem aktuellen Sammelzeugnis und einer kurzen Schriftprobe (bis zu 10 Seiten, z.B. eine Hausarbeit), die Sie bis zum **14.12.2020** an Gabriele Schima (gabriele.christina.schima@univie.ac.at) übermitteln.