
Referat für Kunst & Denkmalpflege

KATHOLISCHE KIRCHE Erzdiözese Wien

Wollzeile 2, 1010 Wien

Tel.: +43 1 515 52-3429

E-Mail: i.mautner@edw.or.at

<https://www.erzdioezese-wien.at/Kunst>



STUDIENPRAKTIKUM IN DER KIRCHLICHEN DENKMALPFLEGE

Ziel dieses Praktikums ist es, Studierenden der Kunstgeschichte ergänzend zu ihrer wissenschaftlichen Ausbildung, Erfahrung in der angewandten Denkmalpflege zu ermöglichen. Grundlage bilden die Forschungen zur Denkmalpflege.



Das Referat für Kunst und Denkmalpflege der Erzdiözese Wien unter der Leitung von Diözesankonservatorin Holzhausen bietet 2025 drei Praktikumsplätze in der angewandten Denkmalpflege zu je einem Monat (160 Std.) an. Das Praktikum kann in den Monaten Mai bis Oktober 2025 absolviert werden. **Bewerbungsschluss ist der 28.03.2025.**

Ihre Voraussetzungen:

- Sie haben in Ihrem Studienplan noch ein Praktikum offen, für das Ihnen Ihre Universität bei entsprechender Bestätigung unsererseits ECTS Punkte vergibt. Exemplarisch genannt sei hier das Modul 14 *Praxisfelder der Kunstgeschichte* im Curriculum des Instituts für Kunstgeschichte an der Universität Wien. Hier werden mindestens 125 Std. bestätigte Arbeitszeit verlangt, um 5 ECTS Punkte angerechnet zu bekommen. Vergleichbare Module der Curricula anderer Institute und Universitäten sind in gleicher Weise willkommen.

- Sie haben ein grundsätzliches Interesse an Fragen der Denkmalpflege im kirchlichen Kontext, an sakraler Architektur und an deren Ausstattung.
- Sie haben im besten Fall eine für die Denkmalpflege relevante Lehrveranstaltung absolviert.
- Sie sind offen sowohl für Fragen und spezifische Aspekte der Denkmalpflege in der katholischen Kirche als auch für das religiöse Umfeld, in dem Sie Ihr Praktikum absolvieren.
- Sie zeigen Bereitschaft, sich mit Objekten jenseits einer musealen Qualität auseinanderzusetzen und können sich in unterschiedliche Themen schnell einarbeiten.
- Sie haben gängige IT- Kenntnisse im gesamten Office-Paket sowie Teamgeist, arbeiten schnell und bringen Furchtlosigkeit vor Baustellen oder anderen ungewohnten Orten mit.
- Sie sind dazu bereit, nach Ihrem Praktikum ein Essay zu Fragen der Denkmalpflege auf Basis Ihrer konkreten Erfahrungen in dem Praktikumsmonat zu verfassen. Grundlage für das Essay bildet eine Reflexion der denkmalpflegerischen Schriften anhand der gesammelten Erfahrungen. Es soll einen Umfang von 5000 bis 8000 Zeichen inkl. Leerzeichen und Fußnoten haben und in Schriftgrad 12 mit Zeilenabstand 1,5 abgegeben werden.

Wir bieten Ihnen:

- ✓ Eine sehr abwechslungsreiche Arbeit in der Denkmalpflege. Sie unterstützen das Team des Referats für Kunst und Denkmalpflege der Erzdiözese Wien bei:
 - der Abwicklung und Dokumentation von Restaurierungen und Inventarisierungen
 - der Erstellung und Verwaltung von Leihverträgen und Verträgen zu Verwertungsrechten von Kunstobjekten
 - der Betreuung unserer wissenschaftlichen Bibliothek
 - der kreativen Mitarbeit an dem öffentlichen Auftritt in der Denkmalpflege (Instagram: [denk.mal.kunst](#)/Facebook: [denkmalkunst](#)).
- ✓ Ein Feedback von der Diözesankonservatorin zu Ihrer Arbeit und Ihrem Bericht.
- ✓ Eine Praktikumsbescheinigung mit einem Empfehlungsschreiben.

Allgemeine Informationen zu unserem Tätigkeitsbereich finden Sie auf unserer Homepage <https://www.erzdioezese-wien.at/kunst>

Bewerbungen bitte an i.mautner@edw.or.at