

MÄNNLICHKEITEN IN KUNST UND KUNSTGESCHICHTE

23. Kendom statt Kingdom: Post-feministische
10. Männlichkeiten in Barbie
Anne Söll, Ruhr-Universität Bochum

Produktionsweisen (post)industrieller
Männlichkeiten in der Kunst: 13.
Matthew Barney, Judy Chicago und 11.
LaToya Ruby Frazier
Kathrin Rottmann, Ruhr-Universität Bochum

11. King & Enby Drag Perspectives
12. Eric BigClit

Schwarz/Weiß - 15.
Westliche Männlichkeit und Kolonialismus 01.
Mariama de Brito Henn, Universität Wien

